

CIAC

VENEZIA
2024

Il Centro Internazionale Arti Calligrafiche

organizza il corso:

Dal Foro alla Stampa

Laboratorio di fotografia analogica
Ovvero come costruire la propria fotocamera e catturare delle
istantanee in bianco e nero.

con **Lino Ganci**

20/21 gennaio 2024

VENEZIA

Palazzo Minotto Fondamenta Minotto Santa Croce 143



L'associazione **CIAC** organizza il laboratorio di fotografia analogica con Lino Ganci a Venezia, ovvero **come costruire la propria fotocamera e catturare delle istantanee in bianco e nero.**

Durante questo laboratorio della durata di un fine settimana si avrà la possibilità di approcciarsi alla fotografia analogica in maniera pratica, compiendo un percorso completo che inizia con la costruzione della propria fotocamera e si conclude con lo sviluppo dello scatto realizzato.





Durante il workshop brevi momenti teorici si alternano a sessioni di pratica: il primo modulo è dedicato alla costruzione della propria camera stenopeica per il largo formato seguendo le istruzioni del progetto NICA; durante il secondo modulo si realizzeranno invece degli scatti su carta positiva. Terminata l'operazione di sviluppo, il risultato sarà una fotografia unica, una sorta di «istantanea» in bianco e nero.

Sebbene sia utile una dimestichezza con alcuni concetti di base della fotografia (tempi di esposizione, diaframma, sensibilità dei supporti), il laboratorio è aperto a tutti coloro che vogliono sperimentare la magia di catturare un'immagine attraverso un semplice forellino e conservarne memoria su carta, sperimentando un processo tanto antico quanto la camera oscura, eppure sempre attuale.

Alla fine del laboratorio, il partecipante porterà con sé la fotocamera realizzata insieme a un kit di 2 pellicole comprensivo dei liquidi di sviluppo, così da poter continuare a sperimentare in autonomia.



Sabato - Modulo 1 - La Camera: costruire una NICA45:

16:00-16:30 - Benvenuto e presentazioni

16:30-17:00 - Camere e formati

17:00-18:00 - La camera stenopeica: realizzazione e misurazione del foro

18:00-18:15 - Pausa

18:15-20:00 - Assemblaggio finale della propria fotocamera

Domenica - Modulo 2 - Il Negativo: scatto e sviluppo

10:00-11:00 - Controllo fotocamere realizzate

11:00-11:30 - Caricamento della pellicola

11:30-13:30 - Lo scatto

13:30-14:30 - Break

14:30-17:00 - Lo sviluppo, il fissaggio e l'asciugatura

17:00-17:30 - Le scansioni

17:30-18:00 - Domande e risposte



Lino Ganci

(Palermo, 1979) studia Pubblicità e Comunicazione a Perugia. A cavallo del nuovo millennio pubblica «Gotaste», un piccolo magazine dedicato al mondo del Writing, insieme al socio Francesco Romito. Nel 2008 frequenta il corso di tecnico di produzione audio-video presso la Scuola APM di Saluzzo(CN)



e dopo qualche anno intraprende lo studio della calligrafia seguendo i corsi annuali di Monica Dengo a Venezia. Nel percorso di Lino, le lettere si fanno parola, le parole si fanno immagini, le immagini si trasformano in testo. Sua la serie di booklet *Route-Bicromia* (2019), *Grigio Lucente* (2020), *Four Fifty* (2021), *The Railway Files* (2022).

Nel 2023 pubblica *NICA*, a Nice pinhole CAmera, un volume in cui ricostruisce le fasi che, dall'idea iniziale, portano alla realizzazione dei primi prototipi di un apparecchio fotografico ibrido, col quale si è in grado di processare direttamente in camera le pellicole appena esposte. Dal 2020 collabora all'organizzazione di Zines, un festival dedicato alla nano-editoria e al mondo delle fanzines. Vive e lavora a Palermo.

Sede

Palazzo Miinotto - Fondamenta Minotto Santa Croce 143 - Venezia

Costi

Il corso è rivolto ai soci CIAC, l'iscrizione all'associazione è di €15. Per l'iscrizione all'associazione andare alla pagina "l'associazione" del sito articalligrafiche.it e fare richiesta di iscrizione compilando e inviando l'apposito modulo da scaricare.

Il costo del corso è di € 180. Da versare un acconto di 50 euro all'atto dell'iscrizione e il **saldo entro il 15 gennaio 2024**, iscrizioni aperte da subito.

Bonifico bancario:

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro
Banca INTESA SANPAOLO IT29Y0306914103100000000185

Contatti e Iscrizione

Per informazioni e iscrizioni scrivi a:
rosoleeno@gmail.com

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro
Via Venti Settembre 60
52100 Arezzo, Italy
tel. 3337795889



