

IL SEGNO È LETTERATURA

con Monica Dengo - 21/22/23 Ottobre 2022 - Venezia - Palazzo Minotto

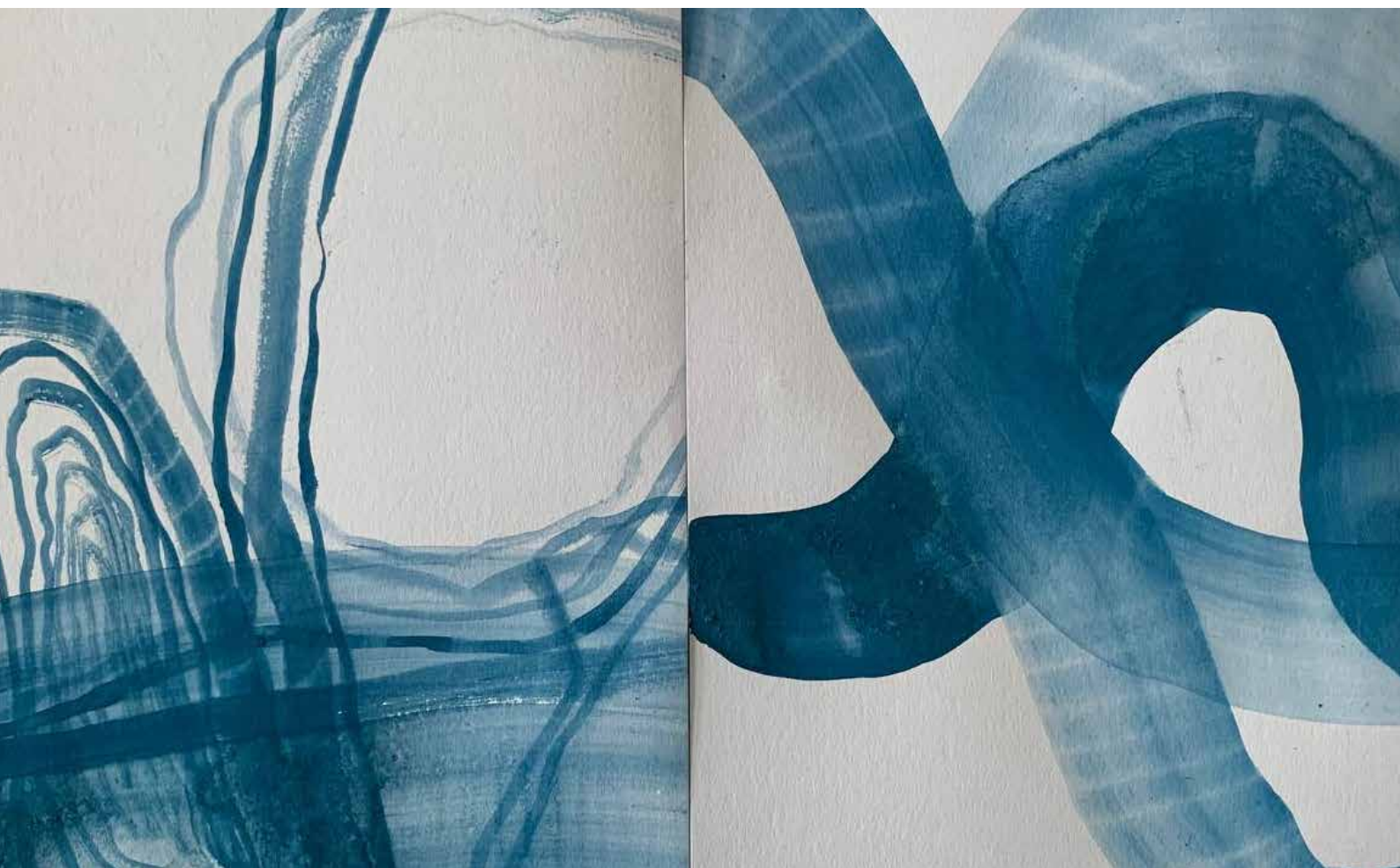


Sono passate solo un paio di generazioni da quando i miei antenati hanno fatto quei segni sulle caverne. So dove sono quei posti, so cosa significano. Tutti facciamo questi segni, ma come artista, mi escono da dentro, è così naturale per me farli, sono come un canale per quei segni. A volte è un mistero quello che farò, a volte ho una struttura di ciò che dovrei fare nel mio lavoro, a volte no. Sento che i segni provengono dalla Terra stessa. Le pitture rupestri sono profonde nella Terra, ovunque nel mondo, i nostri corpi sono di Terra. Ci sono storie molto antiche in tutto il mondo, e sono tutte dentro la Terra. Le persone che hanno dipinto queste immagini o le hanno scolpite sulla pietra molto tempo fa, non le hanno fatte semplicemente a caso, non hanno semplicemente fatto una bella immagine, hanno scritto storie, era letteratura. In Australia, l'isola più grande del mondo, ci sono molte storie collegate tra loro e ci sono diversi punti di riferimento, dipinti e incisi in tutta l'isola, che riflettono queste storie.

Peta Lonsdale, artista aborigena

Inizieremo questo corso entrando in una caverna grazie ad un documentario: La grotta dei sogni dimenticati, di Werner Herzog. E da lì cominceremo il nostro lavoro di 'intessere storie' con i segni.

Recentemente ho avuto modo di dialogare con l'artista aborigena Peta Lonsdale. Dopo avermi raccontato di come i segni per lei provengano dalla Terra stessa, abbiamo guar-



dato il documentario 'La grotta dei sogni dimenticati' e lei mi ha detto che i segni degli orsi sulle pareti sono sicuramente dei messaggi, che l'orso è certamente un animale totemico per noi europei. Ero affascinata e incuriosita da questo approccio, mi sembrava un sogno ad occhi aperti. Ho così pensato di indagare assieme ai miei studenti questa grotta misteriosa e straordinaria. Oggi la cava di Chauvet non è più visitabile, ma il Ministero della Cultura francese ne ha fatto realizzare una copia a dimensione naturale. Non so se ci andrò, forse qualcuno tra gli studenti ci è già stato, per me è la suggestione dell'immaginazione che è importante, è questa finestra aperta sulla meraviglia del non-noto.

Lavoreremo con penne, pennelli e strumenti autoprodotti, useremo carta, stoffa, cera, inchiostro, tempere, acquerelli e pigmenti.

Alla fine del corso realizzeremo una serie di libri-scultura.

Date e Orari

21/22/23 ottobre 2022

venerdì: 10:00-13:00 -- 14:00 -18:30

sabato: 9:30-13:00 -- 14:00 -18:30

domenica 9:30-13:00 -- 14:00 - 17:30

Docente

Monica Dengo

www.monicadengo.com - [instagram: monica_dengo](https://www.instagram.com/monica_dengo)

Corsisti

Il corso è aperto a tutti.

Sede

Venezia, Fondamenta Minotto, Santa Croce 143, Venezia.
Vicino Rio del Gaffaro e Fondamenta dei Tolentini, a pochi passi da Piazzale Roma (stazione dei bus di Venezia) e Venezia S.Lucia (stazione ferroviaria). Ricerca google: il palazzo è prima dell'Hotel al Sole.

Materiali

- Acquerelli in tubetto, colori a scelta
- Carta Arches Velin (potrete acquistarla in classe)
- blocco di carta da schizzo formato A3
- Inchiostro sumi
- Portate tutti gli strumenti che avete, portate anche un paio di pennelli piatti di misure diverse.
- Troverete in classe tutto il necessario per la legatoria.

Altri materiali saranno disponibili per l'acquisto in classe.

Contatti

Per informazioni e iscrizioni: monica@artcalligrafiche.it

Iscrizione e Costi

L'iscrizione ai corsi è riservata ai tesserati dell'Associazione CIAC, l'iscrizione all'associazione è di €15. Per l'iscrizione andare alla pagina "iscrizione" del sito artcalligrafiche.it e fare richiesta di iscrizione compilando e inviando l'apposito modulo da scaricare.

Il costo del corso è di €.320.

Iscrizioni aperte da subito.

Versamento entro il 15 settembre 2022.

Bonifico bancario:

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro
Banca INTESA SANPAOLO IT29Y0306914103100000000185

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro
Via Venti Settembre, 60
52100 Arezzo, Italy
tel 3337795889