

CIAO

**VENEZIA
2021**

Il Centro Internazionale Arti Calligrafiche
organizza il corso di Legatoria:

LEGA il SEGNO

Come Realizzare Nuove Strutture di Libri

con **Caterina Giannotti**

VENEZIA - Palazzo Minotto

11-12 Dicembre 2021

“Un corso per tutti gli amanti della carta e per quelli che vorrebbero ma non sanno come. Caterina ci mostrerà come realizzare strutture libro per la raccolta delle nostre scritte.”



Questo workshop ha come obiettivo la realizzazione di alcune strutture di libro che sono illustrate nei manuali della collana **LEGAiISEGNO**.

I libri, che andremo a realizzare, sono la soluzione ideale per raccogliere e combinare in modo efficace dal punto di vista compositivo le pagine di texture, scritte e sperimentazioni che sono l'oggetto dei corsi e dei workshop organizzati dall'Associazione.

La collana di manuali **LEGAiISEGNO** è un progetto del CIAC nato durante il periodo di blocco delle attività, si tratta di una piccola collana di manuali contenenti le istruzioni per realizzare alcune nuove strutture di libro e le relative legature.

Insegnante

Caterina Giannotti, laureata in architettura a Firenze, da sempre appassionata di arte e grafica, cura da molti anni l'ideazione e la progettazione grafica per diverse associazioni. Da anni segue i seminari e i corsi di calligrafia storica e sperimentale di Monica Dengo, svolgendo anche un'attività di ricerca e approfondimento che si accompagna a un costante impegno per la diffusione della scrittura a mano e dei valori di cui è portatrice. Cura e tiene laboratori e workshop di scrittura a mano, sia per adulti che per bambini. Ha partecipato ad alcune esposizioni collettive di calligrafia, illustrazione, stampa. E' tutor online per la masterclass SMED, Scrivere a mano nell'Era Digitale, presso il Dipartimento di Comunicazione Interculturale dell'Università Cà Foscari di Venezia. E' socia fondatrice e membro del direttivo dell'associazione SMED, Scrivere a Mano nell'Era Digitale; è uno dei membri del direttivo dell'associazione CIAC, Centro Internazionale di Arti Calligrafiche. Vive e lavora fra Venezia e la Liguria.

Contatto: caterina@articalligrafiche.it

Partecipanti

Il corso è aperto a tutti, il numero massimo di persone è 11.

Materiali

I materiali saranno disponibili in sede: strumenti per la legatoria, pennellesse, pennelli piatti, inchiostro sumi, mordente e altri strumenti. La carta Arches Velin è acquistabile in classe

Data e Orari

Sabato 11 dicembre dalle 14.00 alle 18.00

Domenica 12 dicembre dalle 10.00 alle 17.00

Pausa pranzo dalle 13.00 alle 14.00

Iscrizione e Costi

L'iscrizione ai corsi è riservata ai tesserati dell'Associazione CIAC, l'iscrizione all'associazione è di €15. Per l'iscrizione andare alla pagina "l'associazione" del sito articalligrafiche.it e fare richiesta di iscrizione compilando e inviando l'apposito modulo da scaricare. Il costo del corso è di €175, il deposito di €100 deve essere effettuato entro il 28 novembre 2021, l'iscrizione viene fatta al pagamento del deposito, il deposito non è rimborsabile, i posti disponibili sono limitati.

Bonifico Bancario sul conto corrente intestato a:
Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro,
INTESA SANPAOLO SPA: IT29Y0306914103100000000185

Sede del corso - Contatti

Centro Internazionale Arti Calligrafiche e del Libro
Fondamenta Minotto, 143
30135 Venezia
Segreteria: 3337795889
email:massimo@articalligrafiche.it